發佈：2012-11-09, 週五 17:02
點擊數：1976

黨國時代，台灣的兩報三台本來就是官方的化妝師兼打手；替黨國隱真惡揚偽善，乃是其主要任務。換句話說，台灣新聞媒體業整體的職業道德在黨國時期被威權強力壓制（當然，還是有些令人尊敬的新聞從業人員在默默努力），直到戒嚴晚期，總算開始隨著政治日漸民主化一點一滴地成長，雖然有時候不免進一步退兩步，但算是得來不易。
http://www.appledaily.com.tw/appledaily/article/headline/20121109/34630955

Phoca PDF