

藉由《日本第一》在台灣掀起熱潮的傅高義（Ezra F. Vogel），曾任哈佛大學費正清東亞研究中心主任，他更早於上個世紀60年代，即開始在香港透過訪問當地的難民與華人來建構當代中國的樣貌。

<http://www.appledaily.com.tw/appledaily/article/headline/20120607/34283299>